

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 1.º e 2.º ano

Português		Critérios de Avaliação	Instrumentos	Peso	Total %
Domínio Cognitivo	Compreensão Oral: • Alargamento da compreensão a discursos em diferentes variedades de Português, incluindo o português padrão.	- Escuta, extrai e retém a informação essencial de um discurso. - Conhece vocabulário diversificado e as estruturas gramaticais.	- Testes de Avaliação - Trabalho Individual e/ou de Grupo - Observação direta	4 3 2	75%
	Expressão Oral: • Alargamento da expressão oral em Português padrão.	- Exprime-se de forma clara e audível, com adequação ao contexto e ao objetivo comunicativo. - Utiliza vocabulário diversificado.			
	Leitura/ Interpretação: • Aprendizagem dos mecanismos básicos de extração de significado do material escrito.	- Lê com clareza. - Identifica as ideias principais de um texto. - Localiza, num texto, a informação pretendida.			
	Expressão Escrita: • Domínio das técnicas instrumentais da escrita.	- Utiliza vocabulário diversificado. - Escreve com correção ortográfica. - Domina as técnicas de construção de textos.			
	Gramática: • Desenvolvimento da consciência linguística com objetivos instrumentais.	Utiliza o conhecimento da Língua como instrumento na aprendizagem da leitura e da escrita.			
	Educação Literária: • Desenvolvimento da consciência literária.	- Ouve/lê textos literários. - Compreende o essencial dos textos escutados/ lidos. - Conta/ escreve em termos pessoais e criativos.			
Atitudes e Valores		- Empenho (ser pontual, não faltar injustificadamente, trazer o material necessário, realizar os trabalhos da aula e os trabalhos de casa). - Sociabilidade (respeito pelo outro, cumprimento das regras de funcionamento da aula e cooperação nos trabalhos de grupo).	Grelhas de Observação direta	1	25%

Matemática		Critérios de Avaliação	Instrumentos	Peso	
Domínio Cognitivo					
	• Conhecer conceitos/ procedimentos. • Desenvolver o cálculo mental. • Resolver problemas e raciocinar matematicamente. • Adequar a linguagem matemática a situações concretas.	• Compreende a representação dos números. • Domina as técnicas de cálculo. • Conhece grandezas e medidas. • Reconhece formas geométricas simples. • Lê e interpreta tabelas e gráficos e comunica os resultados da interpretação. • Discute e comunica ideias matemáticas usando linguagem e material adequado. • Resolve problemas.	• Testes de Avaliação • Trabalho Individual e/ou de Grupo • Observação direta	4 3 2	75%
Atitudes e Valores		• Empenho (ser pontual, não faltar injustificadamente, trazer o material necessário, realizar os trabalhos da aula e os trabalhos de casa). • Sociabilidade (respeito pelo outro, cumprimento das regras de funcionamento da aula e cooperação nos trabalhos de grupo).	• Grelhas de Observação direta	1	25%

Estudo do Meio		Critérios de Avaliação	Instrumentos	Peso	Total %
Domínio Cognitivo	- Conhecer-se a si mesmo, aos outros e às instituições. - Identificar elementos que permitem localizar-se no espaço e no tempo.	- Reconhece o corpo e explora a figura humana. - Identifica regras de segurança e prevenção. - Conhece a sua naturalidade e nacionalidade. - Reconhece e utiliza elementos que permitem situar-se no espaço. - Reconhece e utiliza no quotidiano unidades de referência temporal. - Conhece o ambiente natural e social.	- Testes de Avaliação - Trabalho Individual e/ou de Grupo - Observação direta	4	75%
				3	
				2	

	Reconhecer as inter-relações entre a sociedade e a natureza e entre espaços.	- Identifica/aplica formas de conhecimento da realidade envolvente. - Reconhece a ação do Homem sobre a Natureza/Espços. - Investiga/Pesquisa e Realiza experiências.			
Atitudes e Valores		- Empenho (ser pontual, não faltar injustificadamente, trazer o material necessário, realizar os trabalhos da aula e os trabalhos de casa). - Sociabilidade (respeito pelo outro, cumprimento das regras de funcionamento da aula e cooperação nos trabalhos de grupo).	Grelhas de Observação direta	1	25%

Expressões		Crítérios de Avaliação	Instrumentos	Peso	
Físico Motora	Perícia e manipulações/ deslocamentos e equilíbrios/ atividades rítmicas expressivas/ percursos na Natureza/ pessoal e social.	- Conhece regras elementares de jogo. - Pratica jogos e exercícios diversos. - Domina técnicas de movimento.	Observação direta	1	75%
Artísticas	- Apropriação das linguagens elementares das artes. - Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação. - Desenvolvimento da criatividade. - Compreensão das artes no contexto.	- Conhece formas diversas de expressão. - Produz e/ou cria trabalhos diversos. - Domina técnicas de pintura, recorte e colagem. - Conhece vários papeis. - Cria histórias. - Revela expressividade (corpo e voz). - Reproduz ritmos e melodias. - Entoa canções	- Observação direta - Trabalhos/Atividades	1 2	
Atitudes e Valores		- Empenho (ser pontual, não faltar injustificadamente, trazer o material necessário, realizar os trabalhos da aula e os trabalhos de casa). - Sociabilidade (respeito pelo outro, cumprimento das regras de funcionamento da aula e cooperação nos trabalhos de grupo).	Grelhas de Observação direta	1	25%

Oferta Complementar	- Participa e coopera nas atividades. - Aplica conhecimentos adquiridos.	- Observação direta - Trabalhos realizados	1 2	100%
Apoio ao estudo	- É capaz de consultar diversas fontes de informação/ pesquisa. - Consegue organizar o trabalho individualmente. - Consegue organizar o trabalho em grupo. - Aplica métodos de trabalho e de estudo.	- Observação direta - Trabalhos realizados	1 2	100%

Ponderação da Avaliação Sumativa por Período Letivo		
1º Período	2º Período	3º Período / Nota Final
1ºP - 100%	2ºP - 100%	3ºP - 100%
NOTA FINAL: Média dos 3 períodos		

NOTAS: Avaliação de O.C e AE não afeta outras avaliações.